

V Centenario della morte di Giovanni dalle Bande Nere - Giornata di Studi

"Chiaro e glorioso nel mestier de l'armi"

Giovanni dalle Bande Nere, corpo, immagine, mito.

30 novembre 2026

Museo Stibbert, Biblioteca, via di Montughi 4
ore 10:00

Museo delle Cappelle Medicee, Cappella dei Principi, Piazza Madonna degli Aldobrandini 6
ore 18:30

MUSEO STIBBERT

info: direzione@museostibbert.it - 055486049

GAMB GALLERIA DELL'ACCADEMIA DI FIRENZE E MUSEI DEL BARGELLO

V CENTENARIO DELLA MORTE DI GIOVANNI DALLE BANDE NERE
Giornata di studi

MUSEO STIBBERT, Biblioteca, via di Montughi 4

Ore 10.00 Saluti istituzionali
LUCIA MANNINI, Presidente Fondazione Museo Stibbert
ENRICO COLLE, Direttore Museo Stibbert
FRANCESCA DE LUCA, Curatore Museo delle Cappelle Medicee

Ore 10.30 Prof. GINO FORNACIARI già Docente di Storia della Medicina all'Università di Pisa
Giovanni dalle Bande Nere, dal ferimento alla morte. Analisi dei dati paleopatologici

Ore 11.00 Dott. RICCARDO FRANCI, Curatore, Museo Stibbert
L'armatura di Giovanni dalle Bande Nere conservata al Museo Stibbert

Ore 11.30 coffee break

Ore 12.00 Dott.ssa WILMA BASILISSI e dott. STEFANO FERRARI, Restauratori, Istituto Centrale del Restauro
Il restauro dell'armatura di Giovanni dalle Bande Nere. Presentazione del progetto di intervento conservativo

Ore 12.30 Discussione

Ore 14.30 Dott. MAURIZIO ARFAIOLI, Senior Research Fellow, The Medici Archive Project
Le molte vite di Giovanni e delle Bande Nere

Ore 15.00 Dott. MARCELLO SIMONETTA, Senior Research Fellow, The Medici Archive Project
Prima della battaglia: un episodio poco noto, narrato nell'epistolario di Alessandro del Caccia (comunicazione)

Ore 15.30 Dott. MARCO MERLO, Conservatore, Museo delle Armi Marzoli
Nuove ipotesi sull'iconografia di Giovanni dalle Bande Nere

Ore 16.00 Dott.ssa MARTINA BECATTINI, Curatrice, Museo Stibbert
L'immagine ritrovata: un ritratto di Giovanni dalle Bande Nere al Museo Stibbert

Ore 16.30 Discussione

MUSEO DELLE CAPPELLE MEDICEE, Piazza Madonna degli Aldobrandini 6

Ore 18.30 Saluti istituzionali
Dott.ssa ANDREINA CONTESSA, Direttore Galleria dell'Accademia di Firenze e Musei del Bargello

Ore 18.40 Prof. PAOLO PROCACCIOLI, Docente ordinario all'Università della Tuscia
Un confidente, un segretario, un custode della memoria. Aretino e il capitano Giovanni

Ore 19.30 Ensemble del Dipartimento di Musica antica del Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze
musiche di Heinrich Isaac (1450-1517), William Byrd (1540-1623), Andrea Falconieri (1585-1626) e altri